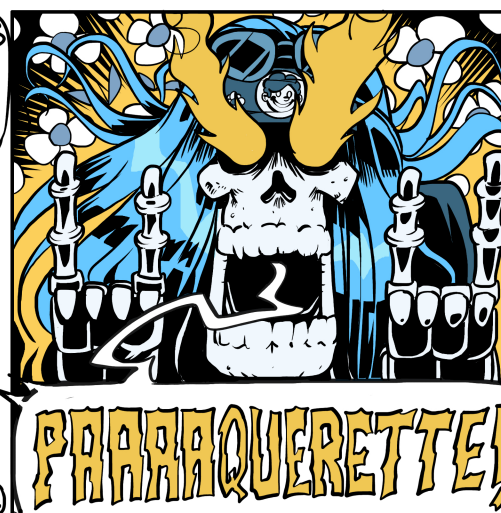
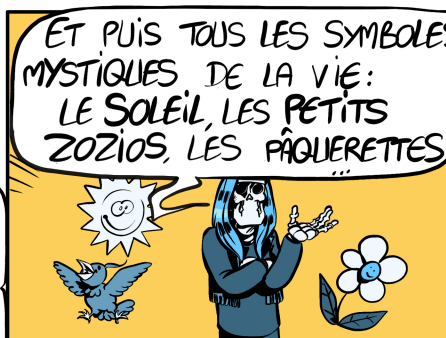
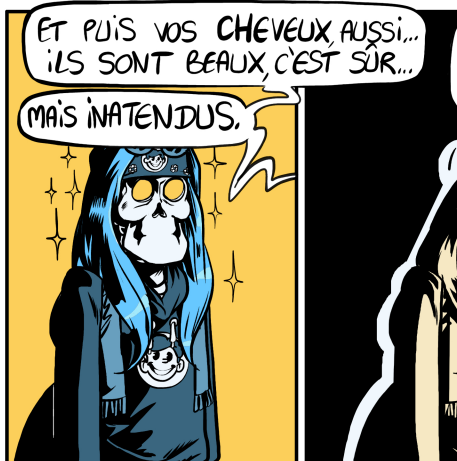
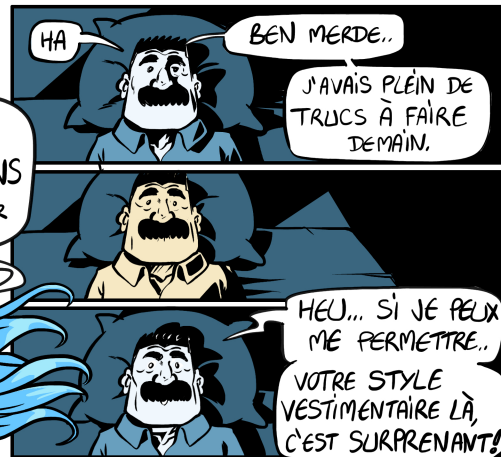
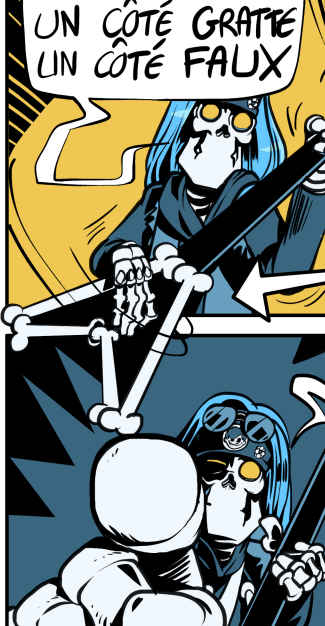
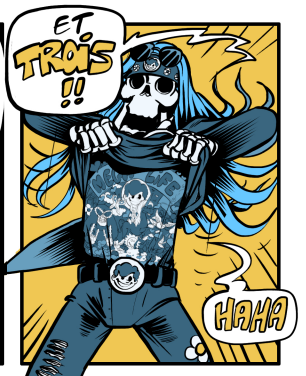


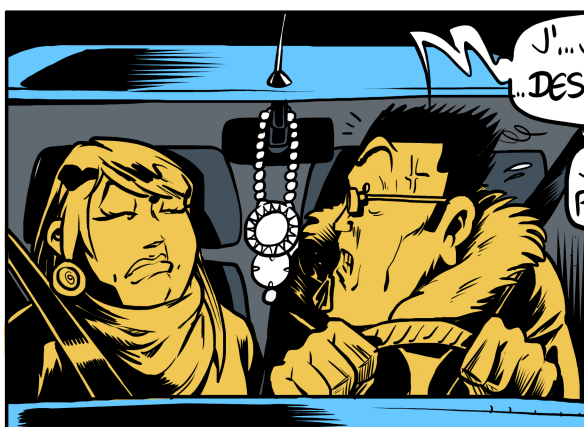
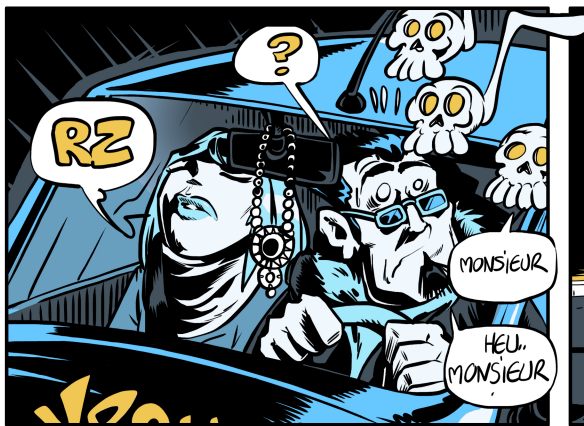
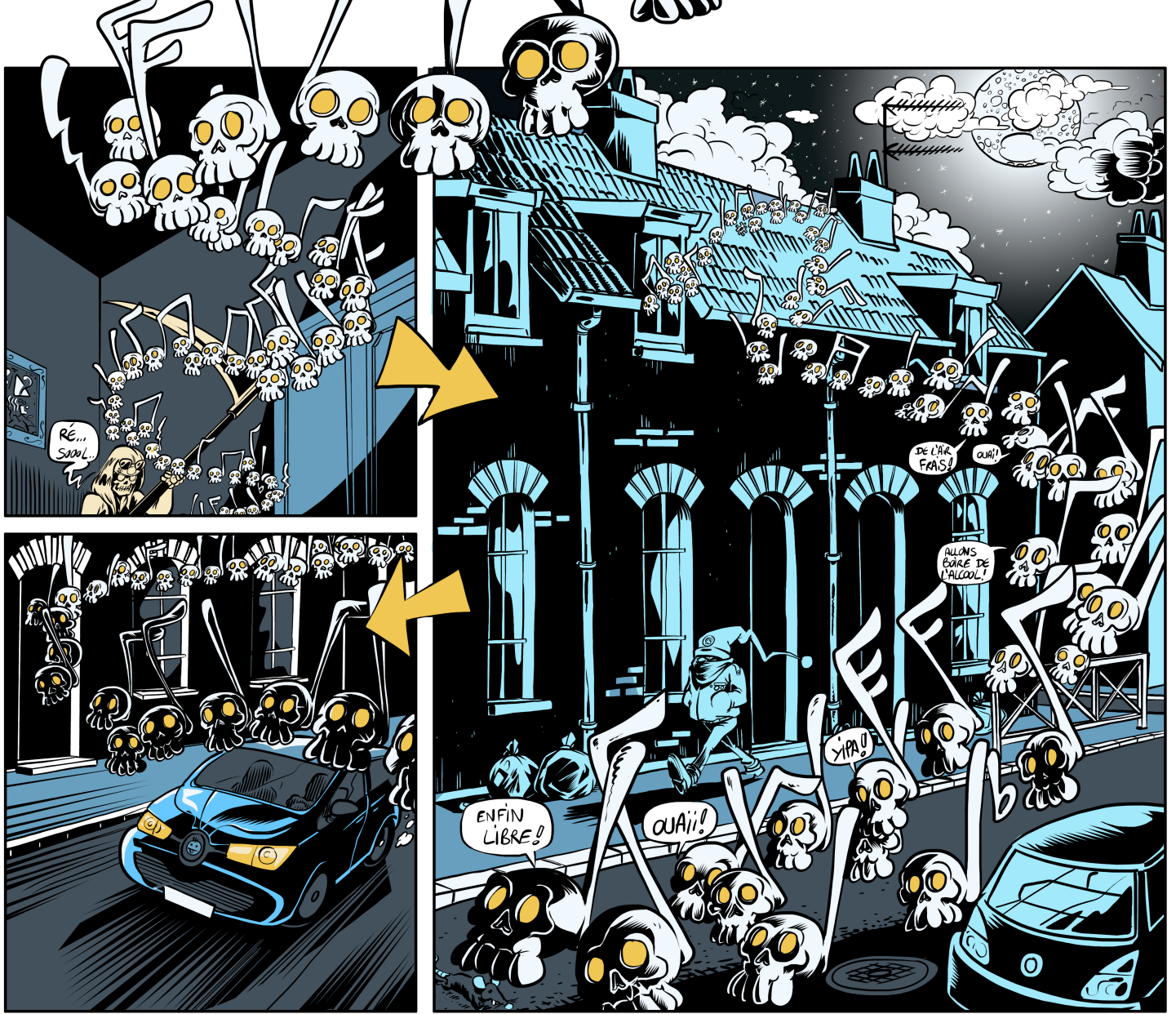


PEU APRÈS, CHEZ ISIDORE...

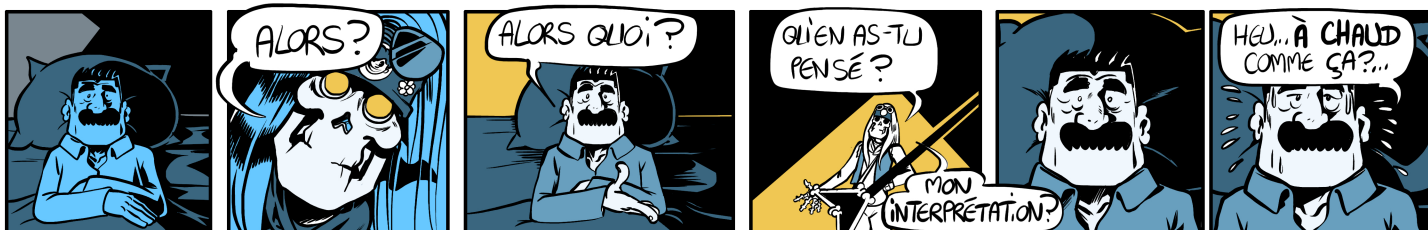
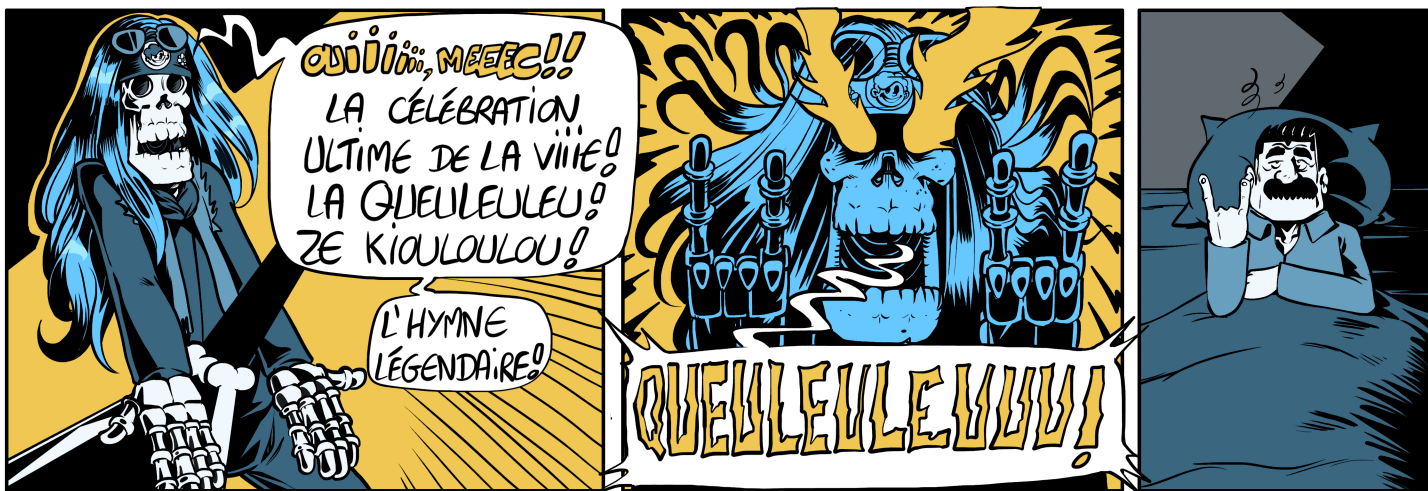


* LA MORT AIME LES TÊTES DE VIE, PARCE QUE LES TÊTES MORT, ELLE VOIT MOYENNEMENT L'INTÉRÊT DU TRUC...





MAIS REVENONS CHEZ ISIDORE...



MAIS... ANALYSE MUSICALE MISE DE CÔTÉ, TU AS RAISON, IL FAUT QU'ON Y AILLE.

ÇA PASSE TELLEMENT VITE QUAND ON PREND DU BON TEMPS...

BON, ISI, DORE, TU N'AS RIEN OUBLIÉ AVANT DE PARTIR ?

TU AS TOUT, AVEC TOI ?

H..HEIN ? Q. QUÀ ? OUBLIÉ QUOI ?

JE... JE NE SUIS PAS VRAIMENT AU FAÏT DU PROTOCOLE...

FAUT.. FAUT-IL QUE JE ME CHANGE ? JE... JE PEUX PRENDRE MA BROSSSE À DENTS ? OU MES CHAUSSONS ?

OU MON PASSERPORT ?

HAHA !
L'ASSE TOMBER, ISI,
C'EST UNE BLAGOUNETTE QUE JE FAIS TOUJOURS AUX CLIENTS.

HAHA

J'AI ME TANT RIRE.

NE T'EN FAIS PAS, TU N'AS BESOIN DE RIEN "VENEZ COMME VOUS ÊTES" COMME ILS DISENT.

ALLEZ ISI, EASY !
C'EST PARTI !
JE T'EMBARQUE À LA FRAÎCHE !
ON Y VAA !

YOUKAÏDI
YOUKAÏDEATH !

M.. MAIS OÙ, LAMOR ?

OÙ VA-T'ON EXACTEMENT ?

UNE PETITE QUESTION QUE JE ME POSE...

AILLEURS,
Isi !

AILLEURS !

A...A...A LA
QUEVELEULEU